



Bologna, 9 maggio 2024

Aprire la ventesima edizione di Biografilm Festival Olivier Assayas a Bologna il 7 Giugno per l'anteprima italiana di *Hors du temps* e per ricevere il Celebration of Lives Award

Aprire la ventesima edizione di **Biografilm Festival**, dal **7 al 17 giugno** a **Bologna** *Hors du temps* (Francia, 2024, 105'), di **Olivier Assayas**, dopo la première in concorso alla Berlinale 2024. Il film ci porta nella campagna francese all'inizio della pandemia, dove due fratelli con le rispettive compagne trascorrono "fuori dal tempo" il periodo di isolamento.

Nell'aprile 2020, il mondo si blocca per il Covid-19. Il regista Etienne e suo fratello Paul, giornalista musicale, trascorrono insieme il lockdown nella casa d'infanzia con le loro nuove compagne Morgane e Carole. Ogni stanza, ogni oggetto, li riporta alla loro infanzia e risveglia i ricordi degli assenti: i genitori, i vicini... Quale la distanza tra loro e quale quella dalle radici che condividono? Mentre il mondo intorno diventa sempre più inquietante, un senso di irrealtà, e persino di sconcertante stranezza, pervade la loro vita quotidiana.

Il film uscirà in sala con I Wonder Pictures.

Il regista **Olivier Assayas** sarà a **Bologna il 7 giugno** per presentare il film e ricevere il **Celebration of Lives Award**, riconoscimento che ogni anno Biografilm attribuisce alle persone che con le loro vite e opere hanno impresso un segno importante nell'arte e nella società.

I direttori artistici di Biografilm **Chiara Liberti** e **Massimo Benvegnù**: "Siamo felici di assegnare il **Celebration of Lives Award** ad **Olivier Assayas**, regista e uomo di cinema a tutto tondo molto amato dal pubblico italiano, nell'occasione della prima italiana del suo film più autobiografico, fatto di taglienti osservazioni sulla contemporaneità ma anche di viaggi nella memoria e nei ricordi fissati ai luoghi della sua infanzia."

Conto alla rovescia per l'inizio di Biografilm che nel festeggiare il ventennale con un ricco programma di film, anche **online su MYmovies.it**, dedica un approfondimento speciale al lavoro di **Giovanni Troilo**.

Il Festival con la Scuola di alta formazione di FMAV Fondazione Modena Arti Visive dà la possibilità a un gruppo selezionato di vivere due giorni di festival insieme al regista e fotografo per vedere film, scoprire e discutere il ruolo dell'immagine tra fotografia e cinema.

Il 13 e il 14 giugno insieme a Giovanni Troilo, saranno approfonditi i cosiddetti linguaggi di confine dell'immagine che raccontano storie vere con la lingua della non-fiction per capire qual è il ruolo svolto dal fotografo e dal filmmaker e ipotizzare nuovi possibili modelli di racconto.

La partecipazione è gratuita e su selezione, attraverso una call aperta a tutti gli appassionati che abbiano raggiunto la maggiore età che abbiano una conoscenza di base e una passione per il linguaggio delle immagini in movimento. Tutte le informazioni saranno disponibili sul sito e sui canali social di Biografilm a partire da venerdì 10 maggio.

Gli abbonamenti per la ventesima edizione di Biografilm sono acquistabili online sul sito <https://biografilm.18tickets.it/> con speciali tariffe e proposte agevolate per giovani e studenti.

INFO per i MEDIA:

La **conferenza stampa** della ventesima edizione di **Biografilm Festival** si terrà **mercoledì 29 maggio** alle **ore 12** a **Bologna**. Sarà possibile seguirla **anche on line**. I giornalisti interessati possono contattare l'ufficio stampa di riferimento. Farà seguito a breve convocazione con tutti i dettagli.

I PARTNER DI BIOGRAFILM

Biografilm si svolge con il contributo dell'Assessorato alla Cultura e Paesaggio della Regione Emilia-Romagna, dell'Emilia-Romagna Film Commission, del Ministero Italiano della Cultura, del Comune di Bologna, con il supporto di APT Servizi Emilia-Romagna, della Fondazione Cassa di Risparmio di Bologna, dell'Ambasciata del Consolato Generale del Regno dei Paesi Bassi in Italia e gode del patrocinio della Città Metropolitana di Bologna, della Camera di Commercio – Industria artigianato e architettura di Bologna, dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna e dell'alto patrocinio della Commissione Europea e del Parlamento Europeo.

Con la Premium Partnership di BPER Banca e del Gruppo Hera.

Con la Main Media Partnership di MYmovies.it, Sky Cinema, Sky Arte, Sky Documentaries e IWONDERFULL.

Con la Media Partnership di Best Movie, Best Streaming, Box Office, Ciak, Film Tv, Internazionale, Edizioni Zero, Birdmen Magazine, LongTake, Taxi Drivers, BolognaToday, TOP DOC, Radio Città Fujiko, Neu Radio, La Merenda Podcast e Modern Times.

Con la Partnership di CO.TA.BO, Tper, Librerie.coop, The Culture Business, IWonder Pictures, Pop Up Cinema Bologna, Comune di Castel Maggiore, Unione Reno Galliera, Scatolificio Cartotecnica Schiassi, Centri Commerciali IGD SiiQ, Centro Serigrafico, Echo Group, Fiadda Emilia-Romagna, ADCOM, Conserve Italia, Acqua Pura Bologna, BURŌ Café, Gruppo Profilati, L'Albero del Caffè, Sticker Mule, Studio Roof, Tipografia Masi, FMAV Fondazione Modena Arti Visive, ForModena, Centro Sociale 2 Agosto 80 APS, Biblioteca Leila, Petroniana Viaggi e Turismo, UNAhôtels Bologna Centro, Hotel Mercure e Grand Hotel Majestic già Baglioni.

Biografilm fa parte di Doc Around Europe (European Documentary Film Festival Network).

Biografilm fa parte di AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema).

Biografilm fa parte di Bologna Estate, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna - Territorio Turistico Bologna-Modena.

www.biografilm.it

Ufficio stampa Bologna ed Emilia-Romagna Biografilm Festival

LABORATORIO DELLE PAROLE di Francesca Rossini

392.9222152

notizie@laboratoriodelleparole.net

Ufficio Stampa Nazionale Biografilm Festival

STORYFINDERS di Lionella Bianca Fiorillo

340.7364203 press.agency@storyfinders.it