



Bologna, 13 giugno 2024

**A Biografilm venerdì 14 giugno:**  
***Una vita all'assalto* sugli Assalti Frontali**  
***l'atteso Les Filles d'Olfa (Quattro figlie)* di Kaouther Ben Hania**  
**vincitore del premio per il miglior documentario a Cannes**  
***High & Low - John Galliano* di Kevin Macdonald**  
***Spazzi. Una comunità in suborbita***

**Venerdì 14** il **Biografilm Festival** propone una serie di anteprime. Alle **19:15** si segnala ***Spazzi. Una comunità in suborbita*** (2024, 50') di **Dario Miale, Giorgio Di Palma** e **Giuseppe Calamunci Manitta**, cronaca della vita nella cittadina di Grottaglie e della risposta del collettivo Sano/Sano alla costruzione del primo spaziorporto europeo. Saranno presenti i registi.

Alle **21:30** viene presentato ***Una vita all'assalto*** (2024, 109') di **Paolo Fazzini** e **Francesco Principini**. Storia dell'ascesa degli Assalti Frontali, autori del primo brano rap italiano e portavoce di una rivoluzione culturale *underground*. Saranno presenti i registi, il protagonista **Militant A** e i produttori **Manetti Bros.** e **Pier Giorgio Bellocchio**.

Alle **21:45** è la volta dell'attesissimo documentario ***Les Filles d'Olfa (Quattro figlie)*** (2023, 110') di **Kaouther Ben Hania**, presentato al **Festival di Cannes 2023** e già vincitore de **L'Œil d'or** per il miglior documentario. Un racconto profondamente empatico che ricostruisce un fatto di cronaca che sconvolse l'opinione pubblica tunisina: la scomparsa delle due figlie maggiori di **Olfa Hamrouni**. Saranno presenti la regista e il produttore **Nadim Cheikhrouha**.

Tra i titoli attesi alle **18:45** ***High & Low - John Galliano*** di **Kevin Macdonald** (2023, 116'). John Galliano ha vestito gli uomini e le donne più affascinanti del pianeta con Givenchy e Dior. Ha reinventato la moda, trasformando le sfilate in coinvolgenti mondi fantastici. Il premio Oscar® Kevin Macdonald indaga le sfaccettature e le contraddizioni del carattere di Galliano, presentando l'uomo dietro il genio e la sua ricerca di redenzione.

Sempre alle **18:45** ***Life Is Beautiful*** di **Mohamed Jabaly** (2023, 93') che ci mostra la lotta del regista per affermare i propri diritti di palestinese e di cineasta. Bloccato in Norvegia contro la sua volontà, il regista condivide l'amore e la nostalgia per la sua città natale e le persone care, mentre cerca di costruirsi una nuova vita nel Nord Europa. Il film è una lettera d'amore a Gaza, a Tromsø e alla forza dirompente della narrazione. La proiezione è in collaborazione con Assopace Palestina e Cantieri Meticci.

Venerdì 14 sarà anche il secondo e ultimo appuntamento di **Vivi Biografilm con Giovanni Troilo**. Tra i titoli del giorno, alle 16.00, il suo documentario ***Borromini e Bernini. Sfida alla perfezione*** (2023,

102'). Presentati anche, alle 21, **Marching in the Dark** di **Kinshuk Surjan** (2024, 111') - e, alle 21.30, **27 Storeys** di **Bianca Gleissinger** (2023, 82'). Di tutti questi saranno presenti i registi.

**Tutti i dettagli sulle proiezioni, i film ed eventuali repliche sempre aggiornate al sito:**

[www.biografilm.it](http://www.biografilm.it)

#### **I PARTNER DI BIOGRAFILM**

Biografilm si svolge con il contributo dell'Assessorato alla Cultura e Paesaggio della Regione Emilia-Romagna, dell'Emilia-Romagna Film Commission, del Ministero Italiano della Cultura, del Comune di Bologna, con il supporto di APT Servizi Emilia-Romagna, della Fondazione Carisbo, dell'Ambasciata del Consolato Generale del Regno dei Paesi Bassi in Italia e gode del patrocinio della Città Metropolitana di Bologna, della Camera di Commercio - Industria Artigianato e Architettura di Bologna, dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna e dell'alto patrocinio della Commissione Europea e del Parlamento Europeo.

Con la Premium Partnership di BPER e del Gruppo Hera.

Con la Main Media Partnership di MYmovies.it, Sky Cinema, Sky Arte, Sky Documentaries e IWONDERFULL.

Con la Media Partnership di Best Movie, Best Streaming, Box Office, Ciak, FilmTv, Internazionale, Edizioni Zero, Birdmen Magazine, LongTake, Taxi Drivers, TOP DOC, BolognaToday, Modern Times Review, NEU Radio, Radio Città Fujiko e La Merenda Podcast.

Con la Partnership di CO.TA.BO, Tper, Librerie.coop, The Culture Business, I Wonder Pictures, Pop Up Cinema Bologna, Comune di Castel Maggiore, Unione Reno Galliera, Scatolificio Cartotecnica Schiassi, 24Bottles, Centri Commerciali IGD SiiQ, Centro Serigrafico, Echo Group, Fiadda Emilia-Romagna, ADCOM, Giffoni Innovation Hub, Conserve Italia, Acqua Pura Bologna, L'Albero del Caffè, Sticker Mule, Studio Roof, Tipografia Masi, FMAV Fondazione Modena Arti Visive, ForModena, Centro Sociale 2 Agosto 1980, Biblioteca Leila, Petroniana Viaggi e Turismo, UNAHOTELS Bologna Centro, Hotel Mercure, Grand Hotel Majestic già Baglioni, Smy Hotels, BURŌ Café e Gruppo Profilati.

Biografilm fa parte di Doc Around Europe (European Documentary Film Festival Network).

Biografilm fa parte di AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema).

Biografilm fa parte di Bologna Estate 2024, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna - Territorio Turistico Bologna-Modena.

Con la collaborazione di Cineteca di Bologna, Dipartimento delle Arti dell'Università di Bologna, MAMbo, Cassero LGBTQIA+ Center, Ministero della Giustizia - Dipartimento per la Giustizia Minorile e di Comunità - Centro Giustizia Minorile Emilia-Romagna e Marche, DAE - Documentary Association of Europe, Women in Film, FIPADOC, DocsBarcelona, MakeDox, DOK.fest München, VERZIO, DocPoint - Helsinki Documentary Film Festival, Ambulante, Trieste Film Festival, IT.A.CÀ Festival del Turismo Responsabile, YODA, Pordenone Docs Fest, Young Perspectives (YOPE), Kopa, Some Prefer Cake Bologna Lesbian Film Festival, Sympò, CostArena, Hispania Asociación Cultural, Alliance Française Bologna, Goethe-Institut, Goethe-Zentrum, Danish Film Institute, SEE NL, Fondazione Bottega Finzioni - ETS, Mercato Ritrovato, ERT - Emilia Romagna Teatro Fondazione, Articolture, 2L Service - Progetto Silenzio, Ser Data, AltoStudio, Noody WiFi, Publierre, Il Cameo, Nucci Renato, Onclusive, Gima Group, Felsinea Eventi, S.M.A. Antincendio, ZaLab, UCCA, Istituto Aldini Valeriani di Bologna, Biblioteca scolastica "Fuori Catalogo" dell'Istituto Aldini Valeriani, Metropolitan Poetry Slam, Liceo Artistico Arcangeli, Associazione Corso DOC - Liceo Laura Bassi, Biblioteca Italiana Delle Donne - Associazione Orlando, Casa delle donne per non subire violenza, Gruppo Trans, Smk Videofactory, Arca di Noè Cooperativa Sociale, Next Generation Italy, WeWorld, Period Think Tank, Assopace Palestina, Refugees Welcome Italia, Amici del Bhutan, Cantieri Meticci, ASP Città di Bologna, Bologna Cares, Casa Di Riposo Lyda Borelli Per Artisti Drammatici Italiani, Progetto 443 Ordinari - Comune di Bologna, Distretti Culturali - Città Metropolitana di Bologna, DAS, Centro Studi e Ricerche Renato Zangheri, Fondazione Duemila, Biblioteche Bologna, Biblioteca Amilcar Cabral, ARCI, Card Cultura, Fondazione Gualandi, Il Melograno, Chiesa Metodista, Diaconia Valdese, Gruppo CEIS, Fondazione Emmaus e Resistenze in Cirenaica.

**Ufficio stampa Bologna ed Emilia-Romagna**  
**Laboratorio delle Parole**

Francesca Rossini 392 9222152

notizie@laboratoriodelleparole.net

**Ufficio Stampa nazionale**

**Storyfinders**

Lionella Bianca Fiorillo - 340.7364203

press.agency@storyfinders.it